

## **DESCRIÇÕES DO PRODUTO**

VINTAGE PRO é um sistema metalocerâmico indicado para o revestimento de ligas nobres, seminobres e não-nobres, bem como ligas à base de paládio com uma faixa de CET de 13,5 a 14,8 x 10<sup>-6</sup> K<sup>-1</sup>. VINTAGE PRO também é adequado para estruturas metálicas realizadas com CAD/CAM e eletrodeposição/sinterização. O sistema de tons inclui tons VITA® clássicos com uma variedade de tons de efeito para reproduzir uma ampla gama de tons.

## **INDICAÇÕES DE USO**

Porcelana de construção para a fabricação de restaurações metalocerâmicas

## **PRECAUÇÕES E ADVERTÊNCIAS**

1. Se qualquer inflamação ou outras reações alérgicas ocorrem no operador ao usar este produto, interromper imediatamente o uso e consultar um médico.
2. Evitar o contato com a pele ou os olhos. Em caso de contato acidental com os olhos, lavar imediatamente os olhos com bastante água e consultar um médico.
3. Usar aspiração local do pó ou máscara, etc. ao desgastar ou polir este produto para evitar influência nociva de pó sobre o corpo humano.
4. Usar óculos de proteção, etc. ao desgastar ou polir este produto para evitar danos aos olhos.
5. Fechar bem a tampa do frasco após cada uso.
6. Seguir as instruções de uso de cada material dental, instrumento ou equipamento a ser usado juntamente com este produto.
7. Não usar este produto para quaisquer outros fins não especificamente descritos nestas instruções de uso.
8. Usar este produto dentro do prazo de validade indicado na embalagem e no recipiente.  
(Exemplo: AAAA-MM-DD → Ano-Mês-Dia da data de expiração)
9. Este produto destina-se somente ao uso por profissionais da área odontológica.

## **INSTRUÇÕES DE USO**

Consultar o manual do usuário separado ou instruções detalhadas de uso.

- Usar VINTAGE PRO juntamente com ligas de coeficiente de expansão térmica de 13,5 a 14,8 x 10<sup>-6</sup> K<sup>-1</sup>.
- As condições de queima podem variar devido aos diferentes modelos e voltagens de operação dos fornos de porcelana. É essencial realizar testes de queima antes de usar a porcelana para restaurações reais.
- Aplicar a primeira camada de opaco (BASE) em uma camada fina e queimar.
- A segunda camada de opaco deve ser aplicada uniformemente com espessura suficiente para cobrir a cor da estrutura metálica subjacente.
- Antes de usar, misturar suficientemente bem pastas de opacos com uma espátula de plástico.
- Porcelanas de opaco devem ser misturadas somente com líquidos de mistura VINTAGE PRO apropriados. Não misturar com outros líquidos de mistura VINTAGE.
- Quando se aplica generosamente a porcelana opaca, definir tempos mais longos de secagem na entrada do forno e de pré-aquecimento para queimar completamente os componentes líquidos.
- Selecionar os pós com base no gráfico de combinação e construir a restauração.
- A construção do corpo deve ser feita para a forma anatômica final do dente a fim de assegurar a dimensão exata para a porcelana esmaltada.
- Quando se aplica grande quantidade de porcelana opaca, definir tempo de secagem mais longo na entrada do forno para evitar explosão da porcelana a partir do interior resultante de componentes líquidos restantes.
- A porcelana esmaltada deve ser realizada ligeiramente maior tendo em conta a retração de queima.
- Quando a área que requer uma construção adicional estiver seca, molhar a área usando uma escova com água.
- Usar água destilada ou VINTAGE MARGIN HARDENING LIQUID para porcelanas de margem.
- Usar água destilada ou VINTAGE CPM MODELLING LIQUID para porcelanas ADD-ON; ADD-ON B e ADD-ON T. Não usar VINTAGE MIXING LIQUID ou MIXING LIQUID HC para essas porcelanas uma vez que elas afetam a cor da restauração.

## **ARMAZENAMENTO**

Armazenar a temperatura ambiente (1-30 °C). Evitar a luz solar direta.

\* VITA é uma marca registrada da VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG, Bad Säckingen, Alemanha