

Encontro dos Promotores

Realizamos, entre os dias 07 e 14 de novembro, nosso Encontro de Promotores 2010. As atividades foram desenvolvidas em três locais: no mezzanino do Edif. Glass Tower, onde fica nosso laboratório modelo, no hotel Mercure Privilege, em São Paulo, e no Hotel Rancho Silvestre, em Embu das Artes, SP.

Foi uma semana de treinamento intensivo e também alguma diversão. Os treinamentos foram conduzidos por nossas consultoras técnicas, as dras. Thiana Devolio e Regiane Pires, na área clínica, e Juliana Gonçalves, da área de laboratório. Além de



reciclagem sobre os produtos já presentes no mercado, houve apresentação de produtos que foram incorporados ao portfólio da empresa no decorrer do ano, e de produtos cujo lançamento está sendo preparado para 2011.

Tivemos ainda a satisfação de receber ministradores externos: O prof. Kleber Carvalho, consultor no Brasil para a linha da FKG Dentaire, e os srs. Jean-Pierre Le Berre (Gerente Internacional de Vendas da FKG, Suíça) e Nelson Loaiza (Consultor Técnico da Zhermack, residente na Colômbia), tendo os dois últimos vindo ao Brasil especialmente para nos dar apoio nos treinamentos, compartilhando conosco a vasta experiência adquirida durante anos de atuação no mercado internacional.

Como atividades complementares tivemos os cursos COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL: ETIQUETA E ÉTICA NOS NEGÓCIOS e REDAÇÃO EMPRESARIAL MODERNA, com consultores externos, e uma palestra sobre MARKETING DE RELACIONAMENTO, conduzida por Guilherme Porto, nosso Gerente de Produto da Área de Laboratório.

A diversão ao fim de cada longo dia de trabalho ficava por conta das diversas opções oferecidas pelo hotel, que atendia a todos os gostos.

Alguns depoimentos dos participantes: “É muito prazeroso fazer parte de uma empresa que tem preocupação em preparar sua equipe para que todos possam crescer juntos. Quanto ao complemento do assunto etiqueta empresarial, vou ler com cuidado e procurar colocar em prática o que foi dado. Agradeço também o que foi proporcionado no treinamento, os cursos, os momentos de lazer, o aprendizado como um todo. Espero poder retribuir com meu trabalho e contar sempre com a equipe” – Margareth, Salvador.

“Sempre que volto dos nossos encontros minha mala está mais pesada, cheia de novos conhecimentos. É um peso gostoso de carregar, afinal estou me enchendo cada vez mais de sabedoria” - Mônica, Belo Horizonte.

“Gostei muito de ter participado do nosso encontro de promotores, muito além do lazer que a empresa nos proporciona estão as ricas informações e trocas de experiências que nos ajudam no dia a dia” – Rebeca, Brasília.



Viagem à Zhermack

Em outubro de 2010, a convite da Labordental e da Zhermack, um seleto grupo de professores fez uma viagem à Itália, com duração de seis dias. A visita à fábrica da Zhermack, em Badia Polesine, Rovigo, ocorreu nos dois primeiros dias, com realização de workshops com os produtos de uso clínico e de laboratório e intensa troca de informações e experiências com os consultores técnicos da empresa. O grupo teve também a oportunidade de visitar as faculdades de odontologia das universidades de Bologna e Siena, e conhecer, além destas cidades, Pádua e Florença. O grupo

foi acompanhado das sras. Elisa Amaral, sócia-gerente, e Regiane Pires, consultora técnica da Labordental. A recepção pela equipe da Zhermack foi calorosa e muito dedicada durante toda a visita. Agradecemos a todos os que tornaram a viagem inesquecível.

Segundo o Prof. Castellucci, de Salvador, foi uma semana de intenso aprendizado. O cuidado com a pesquisa sobre as propriedades dos materiais e a tecnologia existente na fábrica impressionaram bastante. Além do aprendizado odontológico, ainda pudemos nos enriquecer culturalmente e aproveitar os sabores da Itália com um grupo sensacional.



Da esquerda para a direita: Germano Gritti, Luca de Simone, Elisa Amaral, Sara Biolcati, Nicola Rossi



Da esquerda para a direita: Luciano e Patrícia Castellucci, Maria Alice Mendes, Eurípedes Vedovato, Claudihon Pordeus, Elisa Amaral, Luca de Simone, Regiane Pires, Marco Antonio Bottino, José Cicero Dinato

EXPEDIENTE

O INFO LABORDENTAL é uma publicação trimestral dirigida ao setor odontológico, com circulação nacional e distribuição gratuita.

Labordental Ltda.
Av. Aratãs, 164 São Paulo/SP - CEP 04081-000
(11) 5542.5855 - labordental.com.br
labordental@labordental.com.br

Elaboração e diagramação:
Guilherme Porto / Bruno Grillo

*As imagens contidas neste informativo são ilustrativas.

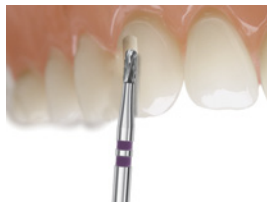
Brocas C22

As brocas C22 da Edenta foram desenhadas especialmente para remoção de adesivo sem agressão ao esmalte dentário. Sua ponta lisa e arredondada não possui corte, para proteger a gengiva de possíveis danos, e o bisel de segurança entre as lâminas evita riscos ao esmalte. A rotação indicada é de 160 mil a 300 mil rpm.



Brocas C4 AK e C4 AKL

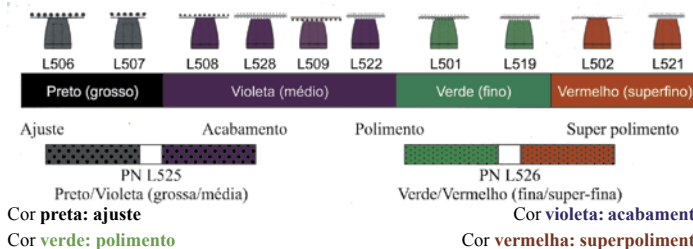
As brocas C4 AK e C4 AKL são brocas de carboneto de tungstênio indicadas para cortar restaurações de todos os tipos de ligas metálicas, titânio, cerâmicas puras, por exemplo, à base de zircônia, porcelanas de baixa fusão e compósitos. O novo design multi-cut otimiza os cortes axiais e propicia redução consistente. Elas possuem altas estabilidade e resistência à fratura. A C4 AK é de tamanho regular e a C4 AKL é longa. Sempre observar a velocidade indicada pelo fabricante, que é de 120 mil a 160 mil rpm.



Polystrips Super Snap

Polystrips são tiras de poliéster (178mm x 3,5mm) para ajuste, acabamento e polimento nas áreas interproximais em restaurações de resinas híbridas, microhíbridas, microparticuladas e nanoparticuladas.

Possuem as mesmas cores e granulações dos discos Super Snap. Estão disponíveis em embalagem com 100 unidades, sendo 50 nas cores preta e violeta e 50 verde e vermelho.



Occlufast Rock

O silicone por adição para registro oclusal número 1 no mundo está de volta ao Bra-

sil! Occlufast Rock é facilmente aplicado sobre as faces oclusais ou vestibulares dos dentes; sua tixotropia permite verificar se está posicionado corretamente sem que o material escoe; o tempo de permanência na cavidade oral é de apenas 1 minuto, garantindo maior conforto ao paciente e reduzindo a possibilidade de eventuais erros decorrentes de desvios da mandíbula. A consistência inicial de Occlufast Rock é super macia e por isso não encontra resistência durante o movimento de oclusão; a alta dureza final (95 shore A) evita compressões e reposicionamentos incorretos além de permitir que o excesso de material seja removido com fresas. Occlufast Rock pode ser aplicado em avaliações gnatológicas, diagnóstico de desordens crânio-mandibulares, oclusão cêntrica ortodôntica, registros de relação cêntrica, de protrusão e lateralidade e em registros oclusais de máxima intercuspidação. Disponível em embalagens com 2 cartuchos e 12 pontas de mistura.



Aplicação de OCCLUFAST ROCK (primeira fase)



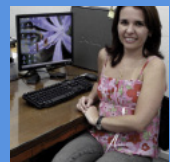
Registro oclusal (segunda fase)



Registro vestibular

Thiana Coelho Devolio, CD
Setor de Consultoria Técnica








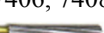

thiana@labordental.com.br



DICA CLÍNICA

Brocas Jet

Para obter um melhor acabamento das restaurações, o ideal é utilizarmos os formatos das brocas equivalentes à face dentária. Seguem algumas sugestões, usando as brocas JET (Beavers):

- 283, 284:  Acabamento de preparo em chanfro para prótese.
- 7002, 7003, 7004, 7006, 7008, 7009:  Desgaste de compósitos, amálgama e preparo interproximal.
- 7103, 7606:  Para remoção de excesso de compósitos nas faces interproximais.
- 7104, 7106, 7108:  Acabamento e escultura em compósitos.
- 7204, 7205, 7206, 7642, 7664, 7702, 7713:  Acabamento de superfície dentária longa em compósitos.
- 7303, 7304:  Acabamento de ângulos arredondados.
- 7404, 7406, 7408:  Acabamento e escultura das faces oclusais em compósitos.
- 7572:  Acabamento em preparos com paredes retas.
- 7901, 7902, 7903:  Acabamento e escultura na face oclusal em compósitos.

Se tiver interesse em obter a relação completa das indicações das brocas Jet, por gentileza requisite através do e-mail: regiane@labordental.com.br

Regiane Azevedo Monte Pires, CD
Setor de Consultoria Técnica

regiane@labordental.com.br



PRODUTOS EM DESTAQUE - ÁREA LABORATORIAL



Um novo sistema para confecção de modelos em prótese fixa

Nos dias de hoje o grande inimigo no trabalho é o tempo e alguns procedimentos que deveriam ser simples acabam se tornando demorados. Pensando nisso, desenvolveu-se o Sistema Model Track para troquelização de modelos e montagem em articulador.

Simple, prático e rápido, com o Sistema Model Track em apenas 7 minutos você terá um modelo adaptado e pronto para uso.

Seu kit completo contém 20 bases estriadas, 4 bases formadoras para articulador, oclusores, conectores e adaptadores. Nesse kit está incluso um articulador plástico que dispensa o uso de pinos, ideal para visualização da oclusão do paciente

Existem ainda kits de reposição das bases estriadas com tamanhos variados ou do mesmo tamanho e das bases formadoras para articulador (superior e inferior).

Com o sistema Model Track ficou muito mais fácil e rápido troquelizar seus modelos.



Kit completo:
R\$ 386,00

Kit com 05 bases estriadas do mesmo tamanho:
R\$ 57,88

Kit com 04 bases estriadas sortidas:
R\$ 37,89

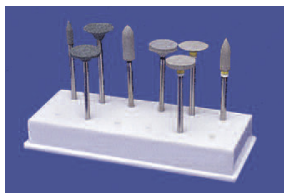


Kit de Acabamento & Polimento para Resina (Ceramage e Solidex)

A Shofu oferece um **kit montado e específico para acabamento e polimento** de materiais à base de compósito, dando um resultado final com lisura e brilho excelentes.

Os componentes:

- 3 Pedras Dura-Green;
- 2 Pontas CeraMisté Soft (anel azul);
- 3 Pontas CompoMaster (anéis branco e amarelo).



Kit PN 0328

DICA LABORATORIAL

Pensando em praticidade, rapidez e durabilidade, a Labordental oferece os abrasivos Supermax, da Edenta e Zir. Care, da Smile Line, para desgaste de materiais resistentes, como todos os tipos de cerâmicas, estruturas de zircônia e alumina e metais (NiCr e CrCo).

As vantagens destes abrasivos é que por serem de diamante sinterizado promovem um desgaste rápido e eficiente, sem aquecimento das peças. Podem ser usados em qualquer tipo de material mais resistente como em alumina, zircônia, cerâmicas e metais (NiCr e CrCo).



Quando o abrasivo for usado para diferentes materiais, recomenda-se o uso de uma pedra para limpá-los, evitando, assim, contaminação.

Para um refinamento da superfície das estruturas de zircônia ou alumina após desgaste com estes abrasivos, indica-se o uso das borrachas Ceragloss (amarela) ou Stargloss (cinza) da Edenta, que por serem borrachas impregnadas com diamante possibilitam maior brilho e alisamento à restauração e melhor vida útil às borrachas.



Os novos pincéis da Yeti série Caramista definem um novo padrão em pincéis para os mais exigentes ceramistas. Eles são formados com pelos de alta qualidade combinando as vantagens dos pelos naturais e artificiais.

- A umidade homogênea e a elasticidade natural dos pelos permitem a formação de uma ponta aguda e precisa, facilitando a aplicação.

- Um benefício adicional é a durabilidade extra dos pincéis.

Pincel Caramista nº 0 312-3000 R\$ 54,60 - par



Pincel Caramista nº 1 312-3001 R\$ 56,20 - par



Pincel Caramista para Opaco/ Adesivo 312-4000 R\$ 86,90 - par



Pincel Caramista nº 6 312-2006 R\$ 61,40 cada



Pincel Caramista nº 8 312-2008 R\$ 93,10 cada



Pincel Caramista nº 10 312-2010 R\$139,80 cada



Estojo com 5 pincéis Caramista N°1, 6, 8, 10 e para Opaco 312-5000 R\$304,00 o kit



Consultoria de Produtos Laboratoriais
TPD Juliana Gonçalves
Tel.: (11) 5056 8808
julisgoncalves@gmail.com



DDS, MSc, Jansen Osaki

- Mestre em Dentística - FOP/UNICAMP
- Especialista em Dentística - FOP/UNICAMP
- Coordenador de Especialização e aperfeiçoamento em Odontologia Estética
- Professor de Dentística da Universidade Nove de Julho - SP
- www.jansenestheticdentistry.com



Tpd José Pereira Flores

- Especialista em estética
- Professor de vários cursos em congressos e entidades em todo Brasil e América Latina
- Curso de aperfeiçoamento de cerâmica e resina foto na Alemanha e Japão
- Proprietário do Laboratório Estético Line São Paulo - Brasil



O desafio de criar coroas anteriores unitárias:

Mapeamento de Cores
Interpretação dos Efeitos Ópticos da Cerâmica Dental
Estratificação das Massas

Situação inicial dente 11



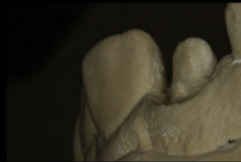
Núcleo



Provisório imediato feito no Consultório

Troca do Provisório por Coroa de Ceramagic Shofu

Segundo Provisório Laboratório



Coping em Alumina



Cerâmicas Selecionadas



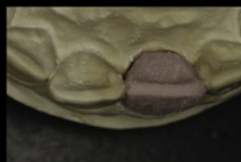
Dentina



Dentina A2



Corte Mamelos





LITERATURA RECOMENDADA

O livro “Manejo Odontológico do paciente clinicamente comprometido” é muito interessante para o clínico geral que deseja saber mais sobre como o dentista deve proceder frente a um paciente com algum problema sistêmico como: doenças cardiovasculares; pulmonares; gastrointestinais; geniturinárias; endócrinas e metabólicas; imunológicas (HIV); distúrbios psiquiátricos, neurológicos, comportamentais entre outros.

Além disso, o livro possui apêndices sobre: Guia de tratamento de emergências, controle de infecções, Tratamento terapêutico de lesões bucais comuns, interações medicamentosas e medicamentos alternativos.

MANEJO
ODONTOLÓGICO
DO PACIENTE
CLINICAMENTE
COMPROMETIDO

James W LITTLE
Richard E. Walton

Editora Elsevier
R\$ 239,00



*colaboração:
Dra. Karina Balhes

CONGRESSOS E CURSOS

Cursos Laboratoriais

	Data	Curso	Ministrador	Local	Contato
Fevereiro	05, 12, 19, 26	Metalocerâmica	TPD Adílson Eustáquio	Belo Horizonte/MG	Warley (31) 3226 3606
	07, 08, 09	Cerâmica sobre Implante	TPD Marco Polo	Barbacena/MG	Marco Polo (21) 8194-6337
	11	Resina Fotopolimerizável Ceramage	TPD Silvio Silveira	Salvador/BA	Silvio (71) 3431-0592
	14 e 15	Cerâmica para Iniciantes	TPD Marco Polo	Formosa/GO	Liomar (61) 3432-1106
	16 e 17	Aplicação Caracterizada de Cerâmica	TPD Silvio Silveira	Salvador/BA	Silvio (71) 3431-0592
	18 e 19	Avançado em Cerâmica	TPD Marco Polo	Formosa/GO	Liomar (61) 3432-1106
	18 e 19	Avançado em Resina Fotopolimerizável Ceramage	TPD Juliana Gonçalves	São Paulo/SP	Márcio (11) 5542 5855
	18 e 19	Estratificação em Gengiva Fotopolimerizável	TPD Roberto Devólio	Curitiba/PR	Roberto (41) 3016-1952
	21 - 24	Enceramento Diagnóstico e Provisório	TPD Silvio Silveira	Salvador/BA	Silvio (71) 3431-0592
Março	04 e 05	Cerâmica para Iniciantes	TPD Marco Polo	Porto Alegre/RS	Manoel (51) 9806.3114
	11 e 12	Cerâmica para Iniciantes	TPD Marco Polo	Brasília/DF	Rebeca (61) 8424.2224
	15 e 16	Copping de Alumina com Aplicação de Cerâmica	TPD Marco Polo	Recife/PE	Marcos Antônio (81) 9976.9858
	17 e 18	Arte da Escultura Dental	TPD Ivan Huanca	São Paulo/SP	Isabela (11) 3459.3990
	18 e 19	Avançado em Cerâmica	TPD Marco Polo	João Pessoa/PB	Marcos Antônio (81) 9976.9858
	18 e 19	Aplicação de Cerâmica em Implante	TPD Giovani Heckert	Belo Horizonte/MG	Mônica (31) 9141.9025
	19 a 26	Enceramento Anatômico Funcional & Oclusão	TPD Adílson Eustáquio	Belo Horizonte/MG	Warley (31) 3226.3606
	21 e 22	Cerâmica para Iniciantes	TPD Marco Polo	Formosa/GO	Liomar (61) 3432.1106
	24 e 25	Especialização Profissional de Nível Técnico com ênfase em Cerâmica	TPD Silvio Silveira	Salvador/BA	Silvio (71) 3431.0592
	25 e 26	Avançado em Cerâmica	TPD Marco Polo	Formosa/GO	Liomar (61) 3432.1106
	25 e 26	Resina Ceramage e Aplicação de Ceramage GUM	TPD Juliana Gonçalves	Brasília/DF	Rebeca (61) 8424.2224
	25 e 26	Facetas Laminadas	TPD Roberto Devólio	Curitiba/PR	Roberto (41) 3016.1952
	28 e 29	Estratificação em Cerâmica	TPD Ivan Huanca	São Paulo/SP	Isabela (11) 3459.3990
	30 e 31	Metalocerâmica	TPD Silvio Silveira	Salvador/BA	Silvio (71) 3431.0592

Congressos

Março	23 - 26	8ª Jornada APCD Ribeirão Preto	Ribeirão Preto/SP	(16) 3630.0033
	23 - 26	CIOMIG 2011	Belo Horizonte/MG	(31) 3298.1800

CURSOS COM NOSSOS CONSULTORES



Curso TPD Giovani
Belo Horizonte/MG - Outubro/2010



Curso TPD Ivan
Belo Horizonte/MG - Outubro/2010

DEPOIMENTO DR. IRFEO SARAIVA (MG)



- ✓ Especialista em Implantodontia pela PUC BH, MG
- ✓ Mestre em Implantodontia pela USC de Bauru, SP
- ✓ Professor do Curso de Especialização em Implantodontia da UFMG
- ✓ Professor do Curso de Especialização em Prótese da ABOMG
- ✓ ITI Member, ITI Speaker, ITI Study Club Director - MG (ITI-International Team for Implantology)

“O Professor Ivan Huanca é um mestre na arte da escultura dental e nos ensina didaticamente esta arte. Já fiz por duas vezes o seu curso de encerramento de anatomia dental e por último, o curso de Aplicação da Cerâmica Vintage Halo da Shofu.

Aprender as fases da confecção de um dente cerâmico na busca do imitar a natureza com sucesso é um dever de todo dentista e técnico em prótese dentária.

O curso nos permite aprender técnicas simples de estratificação, controle de cor, translucidez, absorção e reflexão dos dentes cerâmicos. Os recursos apresentados pela cerâmica Vintage Halo me surpreenderam quanto aos resultados conseguidos.

Recomendo o curso que só enriqueceu, com os conhecimentos adquiridos, meus trabalhos estéticos em minha clínica, quanto na concórdia que temos por nossa profissão em minhas aulas.